



D R H
e y ø
n t j
m s
i k
s o
k l
e e

VALG FOR HELE SEMESTERET
FÆRDIGHEDS FAG 3 TIMER OM UGEN

Færdighedsfag

3 timer

Komposition /MB

“Faget går ud på at lære om komposition gennem af komponere. Derfor udgøres størstedelen af faget af kreative kompositionsopgaver samt vejledning. Faget er for dig, der har lyst til at skrive og lave musik og spille den for andre.

Gennem at lytte til og analysere musik forholder vi os til musikalsk udtryk og virkemidler. Du får et godt kendskab til grundelementerne: tekst, akkorder, melodi, groove og form.

Undervisningen indeholder både praktiske bundne opgaver og selvvalgte opgaver.

Vi tager begrebet komposition derhen, hvor holdets nysgerrighed og interesse er. Der er inden genrebegrænsning, og undervejs skal vi også eksperimentere med fælles kompositionsformer og installationsmusik samt lade os inspirere af begreber inden for klassisk musik som f.eks. kontrapunkt og melodiføring”

Brugsklaver / NJN

Undervisningen møder dig på dit niveau. Her er plads til både begyndere og øvede. Og alle er velkomne.

Du præsenteres for et progressivt lærings-forløb i forbindelse med kendte melodier. Her er genrer som rock, latin, viser, ballader, bossa, boogie m.m. I første omgang kun som akkordbaseret akkompagnement m. basfigur, herefter

med melodi, hvilket er endemålet. Du kan også selv komme med forslag til sange til øvning. Vi diskuterer mulige akkompagnementsmuligheder. Desuden gennemgås bl.a. nodesystemet og funktionsharmonik / teori, således at du selv efterfølgende kan harmonisere en given sang og derefter akkompagnere den på klaver.

Og så spiller vi for hinanden – for at lære af hinanden. Overordnet inddrages fælles-sang i en kulturel og politisk ramme efter relevans.

Praktisk Improvisation / JJ

I Praktisk Improvisation skal vi have den teoretiske del af musikken over på vores instrumenter. Det vil sige at vi spiller en masse og udvikler vores øre og musikalske vokabularium. Vi gennemgår bl.a. pentatonskalaer, Kirketonearter og de andre forskellige modes + akkordtoner og melodifrasering.

Vi vil arbejde med forskellige praktiske improvisationsværktøjer som rytmik, fraseA-ring og klangtone og vi skal improvisere i stilarterne funk, rock, pop, blues, og reggae. Vi vil desuden træne gehør gennem hørelære og imitation.

Guitar Workshop / TT

Guitarworkshop er et fag hvor du kan nørde og fordybe dig i guitaren sammen med andre guitarister. Faget giver dig overblik og ny inspiration til at komme videre i din musikalske udvikling.

Vi skal dykke ned i tekniske og musikalske aspekter ved guitaren og det at spille

i et band. Det kan fx være emner som, de vigtigste skalaer, kreativ rytmeguitar, overblik over gribebrættet, øveteknik, guitarpedaler og forstærkere eller tone og soloopbygning.

Faget giver også udbytte på det sociale plan, idet du bliver en del af et netværk af "guitar-kollegaer" som du kan inspireres af og udvikles sammen med.

Instrumentkendskab / JAD

"Roterende fis i musikken"

er stedet hvor du kan udforske de forskellige instrumenter, der er i et øvelokale. Vi spiller nogle simple kendte numre, hvor du igennem rotation får bedre kendskab til grundformen i de forskellige klassiske instrumenter i et øvelokalet.

Kunst / AB

I Kunst arbejder vi praktisk og projektorienteret med udgangspunkt i moderne kunst og samtidskunst, herunder bl.a. maleri, analogt fotografi og alternative kunstformer som fx installation eller lyd-kunst.

Kunsthaget er bygget op omkring praktiske øvelser og udfordringer, hvor vi arbejder med en bestemt kunstform eller et særligt tema. Det praktiske arbejde understøttes af teoretiske, kunstfaglige input og diskussioner. Nogle af fagets øvelser vil have faste rammer, men du vil også løbende have mulighed for selv at vælge hvilke kunstformer/medier, du vil fordybe dig i, når vi arbejder.

Kunsthaget giver dig mulighed for at ar-

bejde med kreative processer ud fra en anden tilgang end den musikalske. Du får mulighed for at udvikle dine praktiske evner og reflektere over forskellige måder at arbejde kreativt på. Endelig giver faget dig mulighed for at udvide din kunstforståelse og din kritiske bevidsthed - både i forhold til den professionelle kunst og dine egne værker.

Sangens Univers /Ulla og Trille

Færdighedsfaget for dig, som vil udvikle din stemme i en legende, glad, tryk og seriøs atmosfære. Du får et indblik i de mange facetter af Sangens Univers.

Vi vil arbejde med: Sangteknik, opvarmingsprogram, sang coaching (solo), høre-lære, udtryk, stemmens muligheder og leg med stemmen. du kan komme med ønsker til faget.

Lyrisk / LEF

Ord der larmer, og ord der varmer. Ord der lyser i mørket, og ord der tordner når det sortner. Ord der hvisker når du lytter. Ord der flytter. Ord der plads bytter. Vidunderligt vrøvlende og rammende. Flammende. Ustyrlige og stejle og freestylende. Store ord og små grå ord. Skyernes og byernes ord. Kyssenes og kroppenes. Elektriske og glitrende og under huden sitrende. Levende. Dine.

Lyrisk er et skrivefællesskab, og vi skal skrive en masse tekster. Hver gang er der øvelser, som gør dig bedre til at skrive sange, digte, rap, lyrisk prosa eller hvad netop du brænder for. Du bliver præsente-

ret for forskellige genrer og tekster, som vi undersøger og diskuterer – og forhåbentlig bliver inspireret af. Og sammen dykker vi ned i idé- og skriveprocessen for at blive klogere på tekstlige greb og virkemidler, og sproget i det hele taget.

Vi skal arbejde med den mundtlige fremførelse, læse op for hinanden og give feedback. Vi skal også ud af huset og skrive i naturen og til oplæsning i København, f.eks. til poetry slam.

Faget kræver ingen særlige kundskaber, kun at du er villig til at eksperimentere med dit udtryk og har mod på at dele dine tekster og tanker med os andre.

Studieteknik / AR

Studieworkshop er tænkt til dig der gerne vil have et dybere indblik i musikproduktion. Vi skal snakke praktiske teknikker, skabe et rum, hvor umiddelbarheden kan færdes frit og lyde og toner kan hives ud af øjeblikket. Vi vil også arbejde med musikproduktion i et formidlings perspektiv med fokus på stemninger og følelser i musik.

Music Management / HJH

Få et indblik i musikbranchens mange facetter og mød nogle af de folk der arbejder der. Der vil være god mulighed for at arbejde med din egen, eller andres kunstneriske identitet og forme den til en strategi - både kunstnerisk og kommercielt. Holdet laver ofte events også for skolen eller vore samarbejdspartnere.

Værkstedsfag/AH

Har du lyst til at bruge hænderne og hovedet til andet end at spille musik?. Har du skabertrang og lyst til at udforske områder inden for de gængse håndværk?. Vi skal snakke bredt om f. eks akustikregulering, materialekendskab, søm, skruer, rawplugs, vandrør, el ledning og meget mere. Vi skal save, svejse og alle mulige andre ting. Vi skal dele viden på tværs af holdet der kan komme os alle tilgode.

Kroppens sprog / LM

Hvis du kan lide eller har et ønske om at udtrykke dig kreativt, kropsligt og performativt, er dette fag for dig. Vi kommer til at lege med forskellige kreative processer, hvor du også vil få redskaber til at skabe dit eget materiale. Du vil få kendskab til kroppens anatomi, hensigtsmæssige bevægelsesmønstre, samt mulighed for at afprøve dig selv og din kreativitet - alene og i grupper. Vi kommer til at bevæge os og danse med god kontakt til vores rytme, krop og kerne - og til rigtig god musik. Der vil være fokus din individuelle proces således du lærer noget om dig selv i takt med, at du udvikler dig og din sans for bevægelse.

Et musikalsk liv!

**DEN RYTMISKE
HØJSKOLE**

